

Rosa Lachenmeier / Martin Oeggerli

Hidden Paradise

17. Januar – 2. März

Sarasin Art freut sich, Werke der Künstlerin Rosa Lachenmeier und des Künstlers Martin Oeggerli in der Ausstellung ***Hidden Paradise*** zu zeigen. Die Ausstellung findet in den Räumlichkeiten der Galerie Sarasin Art statt.

Hidden Paradise weist auf die versteckten Schätze der Natur hin, welche sowohl Rosa Lachenmeier als auch Martin Oeggerli darstellen. Lachenmeier erforscht die Natur mit ihren Bildern, welche gemalt sind, aber oft auch Collagen und Siebdruck beinhalten. Martin Oeggerli koloriert elektronenmikroskopische Aufnahmen. Wissenschaft und Kunst regen hier zu einem spannenden Dialog an.

Rosa Lachenmeier's *Lost Paradise*, 1997 zeigt von atomaren Strukturen über Einzeller bis zum bunten Vogel die ganze Vielfalt der Natur. Der Titel *Lost Paradise* tönt an, dass die Künstlerin auf die Vielfalt der Natur anspielt, welche heute durch Umwelteinflüsse unter Druck gerät. Indem sie noch eine Weltkugel malt, gibt sie dem Bild den globalen Aspekt, welcher uns zeigt, dass diese Problematik überall vorkommt.

Oeggerlis Werk *My Blood, Sweat and Tears*, 2015 ist auf den ersten Blick nicht so weit weg von Lachenmeiers *Lost Paradise*. Wir sehen eine «Landschaft» von Blutzellen (Erythrozyten), welche in einem Netzwerk von Fibrin gefangen sind. Jeder Mensch hat solche Blutzellen und Netzwerke spielen sowohl im Körper als auch in unserer digitalen Welt eine wichtige Rolle, so dass auch hier eine globale Komponente sichtbar wird.

Rosa Lachenmeier stellte in den letzten Jahren mehrfach zum Thema *Citylife* aus. Mit den Arbeiten dieser Ausstellung aus den 1990er Jahre, welche in Basel nie gezeigt wurden, kommt ein biologischer Aspekt dazu. Sie werden ergänzt durch neue Arbeiten, welche den *Lebensraum Mikrokosmos* darstellen. Diese Bilder schaffen den Bogen zu Oeggerlis Mikrokosmos. Es gelingt Martin Oeggerli, schwarz/weiße Elektronenmikroskop-Aufnahmen so zu kolorieren, dass sie spektakulär aussehen. Dafür wurde er bereits ausgezeichnet und seine Bilder werden in bekannten Zeitschriften veröffentlicht.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.

Vernissage: 17. Januar 2019, 18.00 Uhr

Öffnungszeiten Galerie: Mi - Fr 15.00 - 18.30, Sa 11.00 - 16.00 Uhr

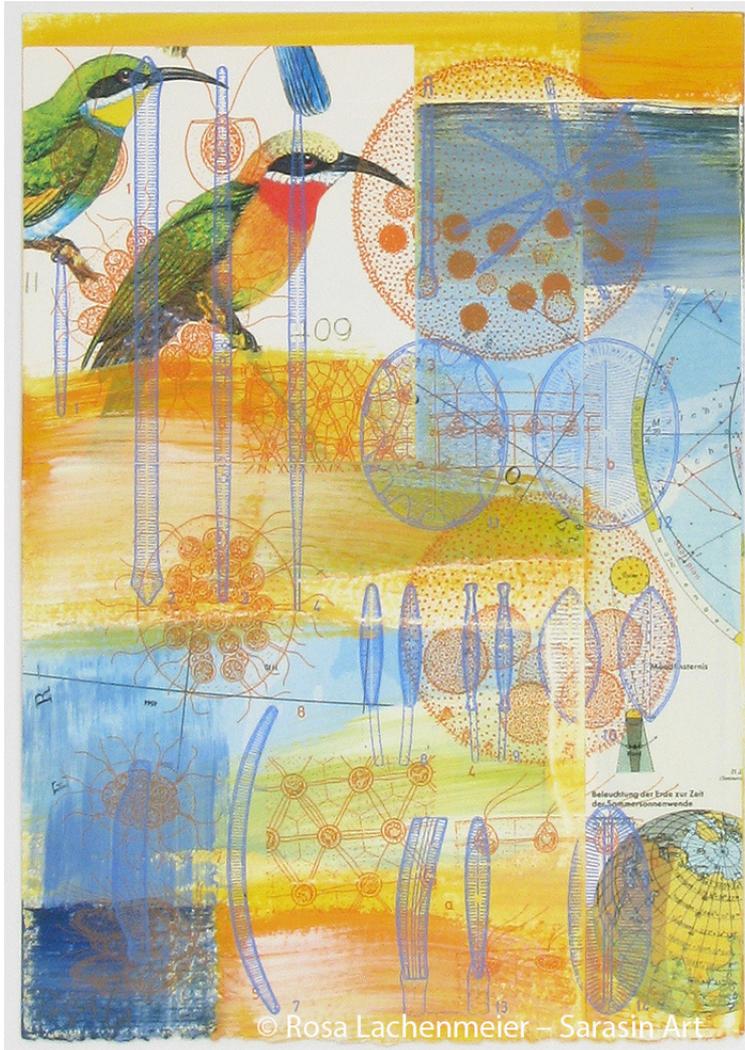
Wissenschaft und Kunst, Referat von Prof. V. Dittmann

31. Januar um 18.30 Uhr in der Galerie

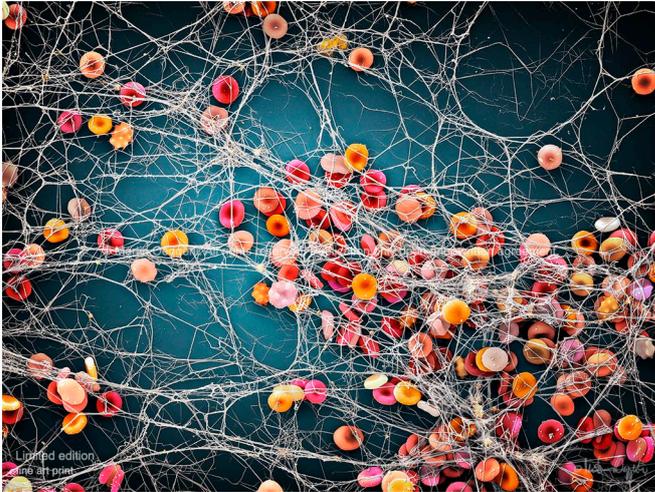
und Gespräch mit Rosa Lachenmeier und Dr. Martin Oeggerli

SARASIN ART

Spalenvorstadt 11, 4051 Basel, Schweiz, T +41 79 600 29 23, asarasin@sara



Rosa Lachenmeier
Lost Paradise, 1997
Acryl, Collage und Siebdruck auf Papier
20 x 14 cm



Martin Oeggerli

My Blood, Sweat and Tears (H. sapiens), 2015

Handkolorierte Raster-Elektronenmikroskopie, Fine Art auf Acryl

50 x 70 cm